

Aconteceu na Igreja da Paz em 12.04.2026 - CONCERTO DE PÁSCOA:
"Música Rara e Quarteto Calêndula".



La Pieta
Gutê Escultor

Música Rara & Quarteto Calêndula

Direção: Paulo Henes

Concerto de Páscoa

Zelenka, Vivaldi e Telemann

Solistas:

Barbara Blasques - soprano

Verônica Rosa - contralto

Luan Augusto Pereira - tenor

Felipe Panelli - baixo

Paulo Henes - violino barroco

**12 de abril de 2026,
domingo, 12h**

Igreja Luterana da Paz
Rua Verbo Divino, 392,
Granja Julieta, São Paulo
Ambos entrada franca

**19 de abril de 2026,
domingo, 11h30**

**Comunidade de Cristãos
em São Paulo**
Av. Ver. José Diniz, 3037,
Brooklin, São Paulo

Contribuições voluntárias para o grupo MúsicaRara: Pix celular 11 995353528
Mauro Viana, Conta Nubank. Obras de arte com venda colaborativa que
ilustram os programas desde 2019. 1/3 do valor das obras são
direcionadas para o grupo Música Rara: www.vianaescultor.com.br
Ilustra este programa a obra: La Pieta do Escultor Gutê, em Alumínio, 2026.

O grupo **Música Rara** propõe uma inovação no cenário cultural brasileiro ao trazer a proposta de se especializar em repertórios do período Clássico e Galante, tendo por objetivo realizar programas com obras de compositores menos conhecidos, peças ainda inéditas no Brasil, ou ainda reinterpretar obras consagradas de maneira singular. A orientação histórica que perpassa métodos, estudos acadêmicos e a utilização de réplicas de instrumentos antigos confere ao grupo uma sonoridade diferenciada. Cada programa trará uma formação diferente, buscando levar ao público uma experiência única.

Quarteto Calêndula é um grupo vocal paulistano dedicado à interpretação da música antiga, do Renascimento ao Barroco, articulando pesquisa histórica e diálogo com expressões contemporâneas. Já se apresentou em importantes teatros e espaços independentes em São Paulo, como Teatro São Pedro, Ágora Teatro e Casa Odette, e realizou dois concertos na 43ª Oficina de Música de

Programa

Jan Dismas Zelenka
Dixit Dominus, ZWV 66

- I - Dixit Dominus (Chorus)
- II - Virgam virtutis (Soprano, Chorus, Alto, Bass)
- III - Judicabit (Chorus)
- IV - De torrente (Tenor)
- V - Sicut erat (Chorus)

Antonio Lucio Vivaldi

Concerto em C maior, RV 176

- 1 - Allegro
- 2 - Largo
- 3 - Allegro

Solista: Paulo Henes

George Philipp Telemann

Cantata, TWV 1:874: No. 1, Ich weiß, dass mein Erlöser lebt

- 1 - Ária
- 2 - Recitativo
- 3 - Chor
- 4 - Recitativo
- 5 - Ária
- 6 - Choral

Curitiba, em janeiro de 2026. O quarteto também já colaborou em gravações fonográficas e trilhas sonoras para cinema.

Integrantes Quarteto Calêndula

Barbara Blasques - soprano

Verônica Rosa - contralto

Luan Augusto Pereira - tenor

Felipe Panelli - baixo

Integrantes Música Rara

Spalla	Paulo Henes
Violinos	Alceu Camilo Júnior Daniel Hosogi Mauro Viana
Violas	Fabrizio Dantas Felipe Galhardi Gabriel Del Corso
Violoncelos	Conceição Fernandes Rissa Yasaki
Cravo	Luciana Gastaldi





















